

La consellera de Cultura visita el Museo Escolar tras haber obtenido el reconocimiento de la Unesco, único en Europa

Miró: “El reconocimiento de la Unesco al Museo de Pusol premia una iniciativa ejemplar en materia patrimonial”

- La Generalitat contribuirá con 12.000 euros anuales y capital humano para la mejora de las tareas de inventario del Museo

Valencia (3-10-09).- La consellera de Cultura y Deporte, Trini Miró, ha visitado esta mañana el Museo Escolar de Pusol (pedanía de Elche) que ayer fue el único centro pedagógico en España y Europa en obtener el reconocimiento de la Unesco en la categoría de Registro de Prácticas excelentes en materia de Salvaguarda del patrimonio Cultural inmaterial, un reconocimiento que premia la labor de un equipo de pedagogos que llevan más de 40 años volcados en la defensa y preservación del patrimonio ilicitano.

La titular de Cultura ha destacado “la importancia de este reconocimiento que premia una iniciativa ejemplar en materia cultural y patrimonial. Hemos sido los primeros españoles y europeos en recibir tal distinción, un reconocimiento que no premia al museo en sí o a su colección, si no que premia a una actitud módélica que este lugar lleva desarrollando durante décadas para sensibilizar a los ciudadanos y transmitirles valores de respeto, de cooperación y de responsabilidad en las tareas de preservación de las tradiciones y la cultura.”

Asimismo, Trini Miró ha destacado que “la excelencia de los proyectos que realiza la asociación Centro de Cultura Tradicional con el maestro Fernando García Fontanet a la cabeza, han recibido un merecidísimo reconocimiento que culmina un trabajo desarrollado durante más de cuatro décadas. Este centro y sus impulsores han sido pioneros en el mundo y han sido reconocidos por aplicar criterios innovadores y modélicos que permiten crear vínculos afectivos entre los ciudadanos de Elche y el conjunto de sus bienes culturales.”

La consellera de Cultura ha reiterado que la Generalitat dispondrá de ayudas para este centro por valor de 12.000 euros anuales y de capital humano que contribuirá en las tareas de registro e inventario del museo.

Un centro ejemplar

El Museo Escolar de Pusol tomó forma a partir de las ideas pedagógicas que el Maestro Fernando García Fontanet empezó a promover a finales de los años 60 y que fueron aplicadas por la Asociación Centro de Cultura Tradicional.

En todo este tiempo, el museo ha logrado educar a los escolares en valores de respeto y estima hacia el patrimonio cultural tradicional de Elche, en especial el patrimonio cultural intangible de la vida cotidiana.

Cerca de 500 niños han participado en las actividades que promueve el centro junto con maestros y colaboradores externos, unas colaboraciones que han tomado forma de trabajos y proyectos que han sido integrados en la colección del museo. Más de 61.000 bienes inventariados y 770 registros orales constituye el grueso de una colección que está abierta al público visitante y es accesible a los investigadores.

Su proyecto pedagógico ha potenciado la concienciación y la difusión en Elche de los valores del patrimonio cultural y ambiental mediante la educación Formal, apoyada en las Escuelas Unitarias. Está construido desde la base social, con especial involucración y protagonismo de los escolares, sus familias, los vecinos y los depositarios de los saberes tradicionales y de colectivos como los ancianos, las mujeres, los agricultores, etc.

Su metodología se fundamenta en la potenciación de la experimentación, la transmisión intergeneracional directa de conocimientos de los expertos a los niños y el desarrollo de iniciativas y habilidades didácticas y de investigación por parte de los propios escolares.